
诗意栖居 寻找人的精神家园

诗意的城市是人类创造的最伟大的艺术品，代表着一个民族和国家文化的最高层次。诗意就是静静地享受风吹的感觉，诗意就是静下心来，发现美、感受美、创造美。而当前我们的城市生活依旧存在缺失：品质缺失、道德缺失、文化缺失。之所以如此，就在于忽略了人的尊严、人的发展和人的精神。因此，我们必须赋予城市生活优美的环境内涵、高尚的精神情怀和丰富的文化底蕴，进而打造一个中国人的宜居梦想。

诗意栖居，需以科学的城市规划理念为指引。城市版图的快速扩张，地标高度的频繁刷新，折射出人们渴望征服的欲望。而在人们仰叹一座座克服了地心引力、高耸入云的现代化建筑时，却也饱受房价高企、雾霾弥散、交通拥堵等“城市病”的困扰。人们不经如斯感慨，为什么现代化并没有带来城市生活的美好？当然，在于城市快速扩张背后背离了“宜居宜家”、“生态和谐”的城市规划理念，更未意识到扩大的版图填补了人们的野心，却填补不了人们内心深处对生活本质的渴望。因此，我们需从以往的城市建设中借鉴经验教训，建设幸福感强、生态和谐的城市。

诗意栖居，需以高尚的精神文明为追求。城市是以人为核心而建立，不仅是人们居住的场域，更是人际互动、社群关系构建的社会性组织。在这个空间，生活得舒适、安全、快乐与否，不是那些冰冷的水泥建筑所能满足和保障的，而是人与人之间的真实情感、友善心意及高尚情操。正如一些城市开展的邻里守望和道德讲堂活动，让好人善举引领社会风尚，在点滴之中温暖着城市里的每一个人，进而让人们在城市中能感受到生命的意义和存在的价值，道德情怀由此得以抒发。所以说，城市生活的优美、诗意与否离不开城市文明之风的形成与抚慰。

诗意栖居，需以丰厚的城市文化为底蕴。城市不仅是为了让人居住，更是为了让人精神能有归属、信仰能有依托。而城市文化便是人们精神成果的积累，更是精神家园的归属。如果是文化是城市的内在气质，那么书店就是一座城市的外在温度，更是城市的精神加工厂。人们在此不仅能感受生活的质感、享受阅读之乐，更能体验精神愉悦、解放心灵。因而，对于一座城市来说，比物质繁华更珍贵的就是心灵充实，我们应该打造更多如书店这样静谧、深邃体验的文化场域，方能让梦想在城市栖居。

追求“诗意栖居”的人居环境境界，是中国人几千年来的夙愿和梦想！只要我们坚持“诗意栖居”的梦想，坚持人与自然、传统与现代、文化与生活的真正融合，一个既能满足人的居

住需求又能满足人的精神需求的美好家园、幸福乐园、世间桃源，一定会很快成为现实。